

## Una voliera fantastica

«**Di galli e galline, upupe, civette e altri animali**» si occupa la mostra al **Museo Bagatti Valsecchi** e focalizzata, con la cura di **Rosa Chiesa** e **Sandro Pezzoli**, su una delle produzioni più singolari di Toni Zuccheri (1936-2008), poliedrico artista friulano che ha dedicato la sua vita al vetro (tra le numerose collaborazioni, anche un felice sodalizio con Venini). Da qui hanno origine le upupe, le anatre, i galli e i pappagalli (nella foto, «Cavaliere d'Italia» ) esposti, **fino al 13 ottobre**, nel museo come in una voliera fantastica, a testimonianza della sua poetica rielaborazione del mondo della natura, espressa nella personalissima combinazione del vetro con materiali spesso di recupero come legno, foglie secche, sassi e pannocchie. Le opere provengono dalla collezione e dall'archivio di famiglia, sui quali si basa anche la monografia *Toni Zuccheri. Poeta della natura e del vetro* (Marsilio). □ **Carla Cerutti**



Foto di Francesco Allegretto

